## CANTO

# DI GIOVAN FERRETTI

## IL SECONDO LIBRO DELLE CANZONI ALLA NAPOLITANA A CINQVE VOCI

*Nouamente ristampate.*

IN VINEGGIA Appresso l'Herede di Girolamo Scotto.
M D. L. XXXI

A

*Viuer piangendo*
*La notte e anchora il giorno per amore*
*Questo lo core non lo puo durare*
*Dunque meglio è morire*
*Per vscir presto di tal destino*
*Et oime oime meschino*
*Ma s'io non ho vita*
*Come posso morir o mia fortuna*
*O miei pianeti o stelle o sol o luna*

*Che debbo donque fare*
*S'hauer non posso ne vita ne morte*
*Et oime oime che sorte*
*O montagne o valle*
*O fiumi o selue o cielo o terra o mare*
*Che lo mio pianto state ad ascoltare*
*Deh prendaui pietade*
*Delli miei guai delle mie pene*
*Et amaro amaro mene.*

Fra gran fortuna e fra mille procelle
Va la mia barca con trauagli e stenti
Combattuta da varij e tristi venti

Ne veggio altro soccorso altro riparo
Se non gettarmi in mezzo di quest'onde
Poi che l'usata luce mi s'asconde.

Et questo legno darlo in preda a scogli
Ma s'io non giungo al desiato porto
Ti dolerai crudel d'hauermi morto.

Ogni gran doglia amor si può soffrire
Ma sempiterno stare incatenato
Questo la legge non ha comandato.

Quando sarà quel giorno, vita mia
Che per mercede del mio ben seruire
Stuti la fiamma & ogni mio desire.

Mirate quanto dura è la mia sorte
Che quanto piu per te mi struggo & sfaccio
Ardo piu sempre e torno tutto ghiaccio.

Non tenete per me si cruda voglia
De cangiate voler cangiate tosto
Che piu

Se vedete ben mio l'aspra mia doglia
Donatemi quel ben ch'in voi è posto.
Che piu

De ponete lo sdegno e'l fiero orgoglio
Leuate la cagion per cui mi doglio.
Che piu

Digli la pena è cosi aspra e ria
Che piu non si potea celare il male
Ma torna

Fa che ti dica la sua fantasia
Quando ch'amar la co'l pregar mio vale.
Ma torna

Ne ti dispaccia per tutta la via
Mostrar che ti fa batter presta l'ale
Vn ch'è ferito d'amoroso strale.

La notte all'hor quand'io poſar dourei
Muoue la fiamma che m'incend'e ſtrugge
Coſi la neue al cor s'aſciuga e fugge.

Coſi gl'afflitti e ſtanchi ſpirti miei
A poco a poco conſumando fugge
E'n tal cor quaſi fero leon rugge.

L'alma cui morte del ſuo albergo caccia
Da me ſi parte e di tal nodo ſciolta
V'aſſene pur a lei che la minaccia.

Non so perche lo fai
Forse t'accorgerai
Che se mi fai morire
Non giouer a pentire.

Ma se tu voi ch'io mora
Sia pur alla buon'hora
Con tutto il falso core
Pur sentirai dolore

Soccorrime ben mio
A questo mio desio
Perche se voi volete
Donar vita potete.

S'a tanti ſegni hai conoſciuto ſempre
Il grand'amor che t'ho portato e porto
Perche non dai al cor qualche conforto.

S'andaſſi in India ouer nella Turchia
L'imagin tua ſcolpita haurò nel core
Et creſcerà ſempre maggior l'amore.

Scaccia queſto timor dal petto hormai
Ch'io patirei aſpri tormenti aſſai
Piu preſto che cor mio ti laſci mai.

L Ibertà ij al miser core al mi-

ser co re Che non si pasce sol ij Che non si

pasce sol se non di gua i Ch'è gionto per sua sorte ij

Ch'è gionto per sua sorte Sotto l'insegna Sotto l'in-

segna di tormen'e morte Ch'è gionto per sua sor te ij

Ch'è gionto per sua sorte Sotto l'insegna di tormen'e morte.

Libertà libertà non piu dolore
Che lo mio cor non può soffrir'a tanto
Ch'è gionto

Libertà libertad'a tant'ardore
Che lo mio cor non fan'altro che pianto
Ch'è gionto

Libertà libertà non piu soggietto
Tener sto cor'afflitto e tanto stretto
Con laccio tanto forte
Che scioglier non lo puo se non la morte.

Ne la notte nel dì mai son contento
Cosi mi struggo e mai prendo diletto
Io son constretto

E mi ritrouo in piu maggior tormento
Quando ch'io penso di smorzar l'effetto
Io son constretto

Ma spero vn giorno vscir di tanto stento
E di mutar vn'altra fantasia
Che questa via da maggior dolore
A chi piu fidel serue con amore.

Chiamando il tuo bel nome sempre in vano
Consumo i giorni e l'hore amaro mene
E sempre in voi pensando viuo in pene

Il viuer senza voi m'è duro e strano
Non so meschino me chi mi mantiene
Senza le belle tue luci sere.

Senza voi vita mia gia sarei morto
Ma pur mi tien'in vita vn sol conforto
Che scolpita nel cor sempre vi porto.

Se gl'alberi le frondi hauesser bocca
E le montagne lingue amaro mene.
Non

Se gl'animali con li pesci anchora
Potessero parlare amaro mene.
Non

Dunque s'io per te sola pato e stento
Poi che mi dai crudel pena e tormento
O mi da morte ouer mi fa contento.

Io piango solo che'l douer voria
Che tu m'hauessi amare insino al ponto
Ch'io sper presto esser gionto a quell'etate
Di qual fatti

Veggio che son intrato in gelosia
Dolce mio amor non essere disgiunto
Ch'io sper presto esser gionto a quell'etate.
Di qual fatti

Al fin sappi cor mio ch'io son armato
Di fede di speranza innamorato
Et fin c'hauro lo fiato t'amerraggio
E mai per altro amor ti lasseraggio.

Hoime che sempre stav voglio scontento
E non voglio far altro a forte passo
Se non bagnar

Hoime che'l spirto fuor vscir mi sento
Perch'io altro non faccio a capo basso.
Se non bagnar

Hoime piangendo hoime con gran sospiri
Ti prego che mi porgi alcun soccorso
Prima che'l spirto mio faccia'l suo corso.

T

V m'hai lasciat'alla bon'hora sia bon'hora

sia Tu m'hai lasciat'alla bon'hora sia bon'hora sia Et

io me t'ho leuata della mente Et io me t'ho leuato dal-

la men te Vediamo chi di noi ij prima si-

pente prima si pente Vediamo chi di noi ij

prima si pente.

*Tu tien'ad altra amor la fantasia*
*Et io à chi m'ama piu perfettamente.*
*Vediamo*

*Non mi mostrar piu amor ne gelosia*
*Che le carezze tue son cose finte.*
*Vediamo*

*Tu me n'hai fatte tante e tante fai*
*Ma a fè ch'vn'altra non me ne farai*
*E forse vn giorno te ne pentirai.*

Voi disprezzate piu chi piu v'honora
Dite mal se di voi ben si fauella.
Crudel ingrata

Fuggite chi vi segue e chi v'adora
Sord'e muta vi fate a chi v'appella.
Crudel ingrata

Ond'io bramand'vscir d'affanni fuora
Pregherò Amor fortuna e la mia stella
Ch'assai piu pia vi faccino e men bella.

Son quell'aurate ancor che dalla mano
Vengon del crudo Nipote di Gioue
Temprate

Ne mai fia casa la mia franca mano
Per seruir di saette amor e Gioue.
Temprate

Però madonna t'affatichi in vano
Apparecchiar ogn'hor saette noue
Ch'altro che le saette il mio cor moue.

Amor non trouo loco
Ch'in tal martir vn poco
Non mi fai riposare
Ma a poco

E son già fatto fuoco
Mentre souente inuoco
Che pietà vogli vsare
Ma a poco

S'hor per tua festa e gioco
Ti piace vn tant fuoco
Almen fammi sperare
Ch'io possa lieto vn giorno riposare.

A
Cas'vn giorno mi guidò la sorte mi gui-
dò la sor te mi guidò la sor te In vn bosco di
quercie ombroso e spesso Oue gacea vn pastor ferito a morte Che
la sua Nin a in sen se l'haueà messo La giouane gentil ÿ
piangea si for te che l'amante che l'amant i-
stesso Anchor che la sua piagh'era mortale Piãgea il pianto di lei
piu che'l suo male.

Seconda stanza. 21 CANTO
V
Aga d'udir com'ogni donna suole E di ve-
der ij che fin habbia la cosa In un cespuglio oue a pen'en-
tr'il sole Da gl'occhi d'ambi due mi stett'ascosa ; Il pastor nel
formar delle parole Il pianto della Ninfa doloro- sa Il
pianto della Ninfa doloro sa Parea che l'aria int rno e le con-
trade Parea che l'aria intorno e le contrade Facesser lagrimar
per la pieta de per la pietade Facesser lagri-
mar per la pietade.

Terza stanza.
22
C
Oñ quel poco di spirto Con quel poco di
spirto che gl'auan Za Pur che dopo la mortẽ habbi spe-
ran Za Di viuer alcun tempo nel tuo cõre Disse la Ninfa e
com'haurà possanza e com'haurà possan Za Di viuer vn de due
se l'altro more Di viuer vn de due se l'altro more se l'altro mo-
re S'io viuo nel tuo petto e tu nel mio S'io viuo nel tuo petto e
tu nel mio ij Come morendo
tu viuer pass'io viuer poss'io.

Quarta ſtanza 23 CANTO
M
Entre ch'ella le piaghe va ſciugando Et quel de
ſuoi begl'occhi il pianto be ne O caſo troppo lagrimo ſo O
caſo troppo lagrimoſo quando Il ferito paſtor morir pur deue
Il ferito paſtor morir pur de ue morir pur deue Vedo la
bella Ninfa andar mancãdo E cader morta ij e per fi-
niru'in breue Si reſtorn'ambi due e per finiru'in breue mori'in quel ſuo-
lo Che l'un'vcciſe il ferro e l'altr'il duolo Che l'un'vccis'il ferro e l'altr'il
duolo Che l'un'vcciſe il ferro e l'altr'il duolo ij

# TAVOLA DELLE NAPOLITANE DEL SECONDO LIBRO

Di Giouan Ferretti à cinque voci.



IL FINE.

# DI GIOVAN FERRETTI

## IL SECONDO LIBRO DELLE CANZONI ALLA NAPOLITANA A CINQVE VOCI

*Nouamente ristampate.*

IN VINEGGIA Appresso l'Herede di Girolamo Scotto.
M D. L XXXI

G

D Olce mi ſaria Vſcir d'affanni e pen'e da martire

Dolce mi ſaria Vſcir d'affanni pene e da martire E dolce-

mente la vita finire ÿ Poi

che fortuna il cielo ÿ anchora amore Mi danno

pene et amaro amaro mene Poi che fortuna il cielo ÿ

anchor'amore Mi danno pene et amaro amaro mene.

Viuer piangendo
La notte e anchora il giorno per amore
Queſto lo core non lo puo durare
Dunque meglio è morire
Per vſcir preſto di tal deſtino
Et oime oime meſchino
Ma s'io non ho vita
Come poſſo morir o mia fortuna
O miei pianeti o ſtelle o ſol o luna
Che debbo donque fare
S'hauer non poſſo ne vita ne morte
Et oime oime che ſorte
O montagne o valle
O fiumi o ſelue o cielo o terra o mare
Che lo mio pianto ſtate ad aſcoltare
Deh prendaui pietade
Delli miei guai delle mie pene
Et amaro amaro mene.

Fra gran fortuna e fra mille procelle
Va la mia barca con trauagli e stenti
Combattuta da varij e tristi venti

Ne veggio altro soccorso altro riparo
Se non gettarmi in mezzo di quest'onde
Poi che l'usata luce mi s'asconde.

Et questo legno darlo in preda a scogli
Ma s'io non giungo al desiato porto
Ti dolerai crudel d'hauermi morto.

Ogni gran doglia amor ſi puo ſoffrire
Ma ſempiterno ſtare incatenato
Queſto la legge non ha comandato.

Quando ſarà quel giorno vita mia
Che per mercede del mio ben ſeruire
Stuti la fiamma & ogni mio deſire.

Mirate quanto dura è la mia ſorte
Che quanto piu per te mi ſtruggo & sfaccio
Ardo piu ſempre e torno tutto ghiaccio.

Non tenete per me si cruda voglia
De cangiate voler cangiate tosto
Che piu

Se vedete ben mio l'aspra mia doglia
Donatemi quel ben ch'in voi è posto.
Che piu

De ponete lo sdegno e'l fiero orgoglio
Leuate la cagion per cui mi doglio.
Che piu

VA rondinella alla nemica mia alla nemica
mia Va rondinella alla nemica mia alla nemica mia
E dille che per lei ſento un grã male Ma torna preſto ÿ
Ma torna pre ſto Ma torna preſto ÿ piu che vent'o
ſtrale Ma torna preſto ÿ ÿ Ma torna
pre ſto ÿ Ma torna preſto piu che vent'o ſtrale.

Digli la pena è coſi aſpra e ria
Che piu non ſi potea celare il male
Ma torna

Fa che ti dica la ſua fantaſia
Quando ch'amarla co'l pregar mio vale.
Ma torna

Ne ti diſpaccia per tutta la via
Moſtrar che ti fa batter preſto l'ale
Un ch'è ferito d'amoroſo ſtrale.

La notte all'hor quand'io poſar dourei
Muoue la fiamma che m'incend'e ſtrugge
Coſi la neue al cor s'aſciuga e fugge.

Coſi gl'afflitti e ſtanchi ſpirti miei
A poco a poco conſumando ſugge
E'n tal cor quaſi fero leon rugge.

L'alma cui morte del ſuo albergo caccia
Da me ſi parte e di tal nodo ſciolta
Vaſſene pur a lei che la minaccia:

Non ſo perche lo fai
Forſe t'accorgerai
Che ſe mi fai morire
Non giouer a pentire.

Ma ſe tu voi ch'io mora
Sia pur alla buon'hora
Con tutto il falſo core
Pur ſentirai dolore

Soccorrime ben mio
A queſto mio deſio
Perche ſe voi volete
Donar vita potete.

S'a tanti ſegni hai conoſciuto ſempre
Il grand'amor che t'ho portato e porto
Perche non dai al cor qualche conforto.

S'andaſſi in India ouer nella Turchia
L'imagin tua ſcolpita haurò nel core
Et creſcerà ſempre maggior l'amore

Scaccia queſto timor dal petto hormai
Ch'io patirei aſpri tormenti aſſai
Piu preſto che cor mio ti laſci mai.

Del Ferretti. à 5. Lib. 2.

*Libertà libertà non piu dolore*
*Che lo mio cor non può ſoffrir'a tanto*
*Ch'è gionto*

*Libertà libertad'a tant'ardore*
*Che lo mio cor non fan'altro che pianto*
*Ch'è gionto*

*Libertà libertà non piu ſoggietto*
*Tener ſto cor'afflitto e tanto ſtretto*
*Con laccio tanto forte*
*Che ſcioglier non lo può ſe non la morte.*

Ne la notte nel dì mai son contento
Cosi mi struggo e mai prendo diletto
Io son constretto

E mi ritrouo in piu maggior tormento
Quando ch'io penso di smorzar l'effetto
Io son constretto

Ma spero vn giorno vscir di tanto stento
E di mutar vn'altra fantasia
Che questa via da maggior dolore
A chi piu fidel serue con amore.

Chiamando il tuo bel nome sempre in vano
Consumo i giorni e l'hore amaro mene
E sempre in voi pensando viuo in pene

Il viuer senza voi m'è duro e strano
Non so meschino me chi mi mantiene
Senza le belle tue luci sere.

Senza voi vita mia gia sarei morto
Ma pur mi tien'in vita vn sol conforto
Che scolpita nel cor sempre vi porto.

Se gl'alberi le frondi hauesser bocca
E le montagne lingue amaro mene.
Non

Se gl'animali con li pesci anchora
Potessero parlare amaro mene.
Non

Dunque s'io per te sola pato e stento
Poi che mi dai crudel pena e tormento
O mi da morte ouer mi fa contento.

Io piango solo che'l douer voria
Che tu m'haueßi amare insino al ponto
Ch'io sper presto esser gionto a quell'etate
Di qual fatti

Veggio che son intrato in gelosia
Dolce mio amor non essere disgiunto
Ch'io sper presto esser gionto a quell'etate.
Di qual fatti

Al fin sappi cor mio ch'io son armato
Di fede di speranza innamorato
Et fin c'haurò lo fiato t'amerraggio
E mai per altro amor ti lasseraggio.

*Hoimè che ſempre ſtar voglio ſcontento*
*E non voglio far altro a forte paſſo*
*Se non bagnar*

*Hoime che'l ſpirto fuor vſcir mi ſento*
*Perch'io altro non faccio a capo baſſo.*
*Se non bagnar*

*Hoime piangendo hoime con gran ſoſpiri*
*Ti prego che mi porgi alcun ſoccorſo*
*Prima che'l ſpirto mio faccia'l ſuo corſo.*

Tu tien'ad altra amor la fantasia
Et io à chi m'ama piu perfettamente.
Vediamo

Non mi mostrar piu amor ne gelosia
Che le carezze tue son cose finte.
Vediamo

Tu me n'hai fatte tante e tante fai
Ma a fè ch'vn'altra non me ne farai
E forse vn giorno te ne pentirai.

Voi diſprezzate piu chi piu v'honora
Dite mal ſe di voi ben ſi fauella.
Crudel ingrata

Fuggite chi vi ſegue e chi v'adora
Sord'e muta vi fate a chi v'appella.
Crudel ingrata

Ond'io bramand'vſcir d'affanni fuora
Pregherò Amor fortuna e la mia ſtella
Ch'aſſai piu pia vi faccino e men bella.

Son quell'aurate ancor che dalla mano
Vengon del crudo Nipote di Gioue
Temprate

Ne mai fia casa la mia franca mano
Per seruir di saette amor e Gioue.
Temprate

Però madonna t'affatichi in vano
Apparecchiar ogn'hor saette noue
Ch'altro che le saette il mio cor moue.

Amor nón trouo loco
Ch'in tal martir vn poco
Non mi fai riposare
Ma a poco

E son già fatto fuoco
Mentre souente inuoco
Che pietà vogli vsare
Ma a poco

S'hor per tua festa e gioco
Ti piace vn tanto fuoco
Almen fammi sperare
Ch'io possa lieto vn giorno riposare.

Canzon prima stanza. 20
A
Cas'vn giorno mi guidò la sorte mi guidò la
sorte A cas'vn giorno mi guidò la sorte In vn bosco di quer-
cie ombroso e spesso Oue gacea vn pastor ferito a morte Che la sua
Ninfa in sen se l'hauea messo La giouane gentil ij
piange'a si forte Sopra l'amante che l'amani istesso Anchor che
la sua piagh'era morta le Piãge a il pianto di lei piu che'l suo ma le.

Seconda stanza. 21 ALTO
V
Aga d'udir com'ogni donna suole com'o-
gni donna suole E di veder che fin habbia la cosa In vn ce-
spuglio oue a pen'en tr'il so le Da gl'occhi d'ambi due mi
stett'ascosa Il pianto della Ninfa dolorosa
ij Parea che l'aria intorno e
le contrade Parea che l'aria intorno e le contrade Facesser lagri-
mar per la pietade Facesser lagrimar per la pietade
per la pietade.

C
On quel pocò di spirto che gl'auanza Con quel
poco di spirto che gl'auanza Non mi duol il morir dicea il pasto-
re Pur che dopo la mori'habbi speranza Di viuer alcun tempo nel tuo
core Disse la Ninfa e com'haurà possanza e com'haurà pos-
sanza Di viuer vn de due se l'altro more ij
se l'altro more S'io viuo nel tuo petto e tu nel mi-
o S'io viuo nel tuo petto e tu nel mio ij
Come morendo tu viuer pass'io.

Quarta ſtanza
23
ALTO
M
Entre ch'ella le piaghe va ſciugando Et quel de
ſuoi begl'oc chi il pianto be ue O caſo troppo lagrimoſo O
caſo troppo lagrimoſo quando Il ferito paſtor morir pur de-
ue Il ferito paſtor morir pur deue morir pur deue Vedo la bella
Ninfa andar mancando E cader morta ÿ e per finiru'in bre-
ue Si reſtorn'ambi due E per finiru'in breue Si reſtorno ambi due mort'in
quel ſuolo Che l'un'vcciſe il ferro ÿ e l'altr'il duolo Che
l'un'vcciſe il ferro e l'altr'il duolo Che l'un'vcciſe il ferro e l'altr'il duo lo.

# TAVOLA DELLE NAPOLITANE DEL SECONDO LIBRO

Di Giouan Ferretti à cinque voci.



IL FINE.

TENORE

# DI GIOVAN FERRETTI

## IL SECONDO LIBRO DELLE CANZONI ALLA NAPOLITANA A CINQUE VOCI

*Nouamente ristampate.*

IN VINEGGIA Appresso l'Herede di Girolamo Scotto.
M D. L XXXI

D

Viuer piangendo
La notte e anchora il giorno per amore
Queſto lo core non lo puo durare
Dunque meglio è morire
Per vſcir preſto di tal deſtino
Et oime oime meſchino
Ma s'io non ho vita
Come poſſo morir o mia fortuna
O miei pianeti o ſtelle o ſol o luna

Che debbo donque fare
S'hauer non poſſo ne vita ne morte
Et oime oime che ſorte
O montagne o valle
O fiumi o ſelue o cielo o terra o mare
Che lo mio pianto ſtate ad aſcoltare
Deh prendaui pietade
Delli miei guai delle mie pene
Et amaro amaro mene.

Fra gran fortuna e fra mille procelle
V a la mia barca con trauagli e stenti
Combattuta da varij e tristi venti

Ne veggio altro soccorso altro riparo
Se non gettarmi in mezzo di quest'onde
Poi che l'usata luce mi s'asconde.

Et questo legno darlo in preda a scogli
Ma s'io non giungo al desiato porto
Ti dolerai crudel d'hauermi morto.

Ogni gran doglia amor ſi puo ſoffrire  
Ma ſempiterno ſtare incatenato  
Queſto la legge non ha comandato.

Quando ſarà quel giorno vita mia  
Che per mercede del mio ben ſeruire  
Stuti la fiamma & ogni mio deſire.

Mirate quanto dura è la mia ſorte  
Che quanto piu per te mi ſtruggo & ſfaccio  
Ardo piu ſempre e torno tutto ghiaccio.

Non tenete per me si cruda voglia
De cangiate voler cangiate tosto
Che piu

Se vedete ben mio l'aspra mia doglia
Donatemi quel ben ch'in voi è posto.
Che piu

De ponete lo sdegno e'l fiero orgoglio
Leuate la cagion per cui mi doglio.
Che piu

Digli la pena è cosi aspra e ria
Che piu non si potea célare il male
Ma torna

Fa che ti dica la sua fantasia
Quando ch'amar la co'l pregar mio vale.
Ma torna

Ne ti dispaccia per tutta la via
Mostrar che ti fa batter presto l'ale
Un ch'è ferito d'amoroso strale.

*La notte all'hor quand'io posar dourei*
*Muoue la fiamma che m'incend'e strugge*
*Così la neue al cor s'asciuga e fugge.*

*Così gl'afflitti e stanchi spirti miei*
*A poco a poco consumando fugge*
*E'n tal cor quasi fero leon rugge.*

*L'alma cui morte del suo albergo caccia*
*Da me si parte e di tal nodo sciolta*
*Vassene pur a lei che la minaccia.*

Non ſo perche lo fui
Forſe t'accorgerai
Che ſe mi fai morire
Non giouerà pentire.

Ma ſe tu voi ch'io mora
Sia pur alla buon'hora
Con tutto il falſo core
Pur ſentirai dolore

Soccorrime ben mio
A queſto mio deſio
Perche ſe voi volete
Donar vita potete.

S'a tanti segni hai conosciuto sempre
Il grand'amor che t'ho portato e porto
Perche non dai al cor qualche conforto.

S'andassi in India ouer nella Turchia
L'imagin tua scolpita haurò nel core
Et crescerà sempre maggior l'amore

Scaccia questo timor dal petto hormai
Ch'io patirei aspri tormenti assai
Piu presto che cor mio ti lasci mai.

Libertà libertà non piu dolore
Che lo mio cor non può soffrir'a tanto
Ch'è gionto

Libertà libertad'a tant'ardore
Che lo mio cor non fan'altro che pianto
Ch'è gionto

Libertà libertà non piu soggietto
Tener sto cor'afflitto e tanto stretto
Con laccio tanto forte
Che scioglier non lo puo se non la morte.

Ne la notte nel dì mai son contento
Cosi mi struggo e mai prendo diletto
Io son constretto

E mi ritrouo in piu maggior tormento
Quando ch'io penso di smorzar l'effetto
Io son constretto

Ma spero vn giorno vscir di tanto stento
E di mutar vn'altra fantasia
Che questa via da maggior dolore
A chi piu fidel serue con amore.

Chiamando il tuo bel nome sempre in vano
Consumo i giorni e l'hore amaro mene
E sempre in voi pensando viuo in pene

Il viuer senza voi m'è duro e strano
Non so meschino me chi mi mantiene
Senza le belle tue luci sere.

Senza voi vita mia gia sarei morto
Ma pur mi tien'in vita vn sol conforto
Che scolpita nel cor sempre vi porto.

Se gl'alberi le frondi hauesser bocca
E le montagne lingue amaro mene.
Non

Se gl'animali con li pesci anchora
Potessero parlare amaro mene.
Non

Dunque s'io per te sola pato e stento
Poi che mi dai crudel pena e tormento
O mi da morte ouer mi fa contento.

*Io piango solo che'l douer voria*
*Che tu m'hauessi amare insino al ponto*
*Ch'io sper presto esser gionto a quell'etate*
*Di qual fatti*

*Veggio che son intrato in gelosia*
*Dolce mio amor non essere disgiunto*
*Ch io sper presto esser gionto a quell'etate.*
*Di qual fatti*

*Al fin sappi cor mio ch'io son armato*
*Di fede di speranza innamorato*
*Et fin c'haurò lo fiato t'amerraggio*
*E mai per altro amor ti lasseraggio.*

Hoime che ſempre ſtar voglio ſcontento
E non voglio far altro a forte paſſo
Se non bagnar

Hoime che'l ſpirto fuor vſcir mi ſento
Perch'io altro non faccio a capo baſſo.
Se non bagnar

Hoime piangendo hoime con gran ſoſpiri
Ti prego che mi porgi alcun ſoccorſo
Prima che'l ſpirto mio faccia'l ſuo corſo.

Tu tien'ad altra amor la fantasia
Et io à chi m'ama piu perfettamente.
Vediamo

Non mi mostrar piu amor ne gelosia
Che le carezze tue son cose finte.
Vediamo

Tu me n'hai fatte tante e tante fai
Ma a fè ch'vn'altra non me ne farai
E forse vn giorno te ne pentirai.

Voi disprezzate piu chi piu v'honora
Dite mal se di voi ben si fauella.
Crudel ingrata

Fuggite chi vi segue e chi v'adora
Sord'e muta vi fate a chi v'appella.
Crudel ingrata

Ond'o bramand'vscir d'affanni fuora
Pregherò Amor fortuna e la mia stella
Ch'assai piu pia vi faccino e men bella.

Del Ferretti. à 5. Lib. 2°. P

S Appi madonna mia ÿ ch'io son Vulcano Sappi madonna mia Sappi madonna mia ch'io son Vulcano Ch'ogn'hor rinfresco le saette a Gioue le saette a Gio-ue ÿ Temprate ÿ Temprate ÿ nel mio cor a tutte proue Temprate ÿ Temprate ÿ nel mio core a tutte proue.

Sen quell'aurate ancor che dalla mano
Vengon del crudo Nipote di Gioue
Temprate

Ne mai fiz casa la mia franca mano
Per seruir di saette amor e Gioue.
Temprate

Però madonna t'affatichi in vano
Apparecchiar ogn'hor saette noue
Ch'altro che le saette il mio cor moue.

Amor non trouo loco
Ch'in tal martir vn poco
Non mi fai riposare
Ma a poco

E son già fatto fuoco
Mentre souente inuoco
Che pietà vogli vsare
Ma a poco

S'hor per tua festa e gioco
Ti piace vn tanto fuoco
Almen fammi sperare
Ch'io possa lieto vn giorno riposare.

Canzon prima stanza.
20
A
Cas'vn giorno mi guidò la sorte In
vn bosco di quercie ombroso e spesso Oue gacea vn pastor ferito a
morte a morte Che la sua Ninfa in sen se l'hauea messo La
giouane gentil ij piangea si forte Sopra l'a-
mante che l'amani istes so Anchor che la sua piagh'e-
ra moria le Piãge a il pianto di lei piu che'l suo male.

Seconda ſtanza. 21 TENORE
V
Aga d'vdir com'ogni donna ſuole E
di veder che fin habbia la coſa che fin habbia la coſa ÿ
In vn ceſpuglio oue a pen'entr'il ſole Da gl'occhi d'ambi
due mi ſtett'aſcoſa Il paſtor nel formar delle paro le
Il pianto della Ninfa doloro ſa Parea che l'aria intorno e
le contrade Parea che l'aria intorno e le contrade Faceſſer lagri-
mar per la pietade ÿ Faceſſer
lagrimar per la pietade.

Terza stanza.
22
C
On quel poco di spirto che gl'auanza Con quel
po co di spirto che gl'auanza Non mi duol il
morir diçea il pastore. Pur che dopo la mort'habbi speranza Di
viuer alcun tempo nel tuo core. Disse la Niufa e com'haurà pos-
sanza e com'haurà possan za Di viuer vn de due ij
se l'altro more se l'altro more e
tu nel mio S'io viuo nel tuo petto e tu nel mio e tu nel mi-
o Come morendo tu viuer pass'io poss'io.

Quarta ſtanza 23 TENORE
M
Entre ch'ella le piaghe va ſciugando Et
quel de ſuoi begl'occhi il pianto breue O caſo troppo lagrimoſo O
caſo troppo lagrimoſo quando Il ferito paſtor morir pur
deue Il ferito paſtor morir pur deue Vedo la bella Ninfa an-
dar mancando E cader morta ij Si reſtor
e per finiru'in breue Si reſtorn'ambi due mori'in quel ſuo-
lo e l'altr'il duolo Che l'un'vcciſe il ferro e l'altr'il duolo ij
Che l'un'vcciſe il ferro e l'altr'il duolo.

# TAVOLA DELLE NAPOLITANE DEL SECONDO LIBRO

Di Giouan Ferretti à cinque voci.



IL FINE.